

7tepe7Sanat



7tepe7sanat Uluslararası İstanbul Klasik Sanatlar Yarışması Şartnamesi - 2017

موضوع ونص المسابقة

الخطوط

في قسم الخطوط لمسابقة اسطنبول الدولية للفنون الكلاسيكية ستنتم كتابة الآيات والسور التالية.

بخط الثلث الجلي

يمكن للفنانين كتابة أي من عدد 7 آيات المدرجة أدناه. ليس هناك حدود في موضوع التصميم. يمكن الكتابة باستخدام القلم بالسبك الذي يكون مناسباً لخط الثلث الجلي. يمكن توفير الكتابة بشكل مصطف، بيضاوي، منثني أو بشكل آخر، أو يمكن أن تتم الكتابة في شكل سطور.

وَاسْتَعِينُوا بِالصَّبْرِ وَالصَّلَاةِ وَإِنَّهَا لَكَبِيرَةٌ إِلَّا عَلَى الْخَاشِعِينَ
2/45

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اسْتَعِينُوا بِالصَّبْرِ وَالصَّلَاةِ إِنَّ اللَّهَ مَعَ
الصَّابِرِينَ
2/153

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اصْبِرُوا وَصَابِرُوا وَرَابِطُوا وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ
تُفْلِحُونَ
3/200

وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَلَا تَنَازَعُوا فَتَفْشَلُوا وَتَذْهَبَ رِيحُكُمْ
وَاصْبِرُوا إِنَّ اللَّهَ مَعَ الصَّابِرِينَ
8/46

إِلَّا الَّذِينَ صَبَرُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أُولَئِكَ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَأَجْرٌ
كَبِيرٌ
11/11

أُولَئِكَ يُجْزَوْنَ الْغُرْفَةَ بِمَا صَبَرُوا وَيُلَقَّوْنَ فِيهَا تَحِيَّةً وَسَلَامًا
25/75

فَاصْبِرْ إِنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ وَاسْتَغْفِرْ لِذَنْبِكَ وَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ
بِالْعَشِيِّ وَالْإِبْكَارِ
40/55

خط الثلث - النسخ

سورة القيامة، سورة عبس، سورة المطففين

تم كتابة السورة بالكامل في شكل صفحة. يمكن للفنانين إختيار واحدة من السور المذكورة أعلاه لتم كتابتها. يجب أن يتم توفير الكتابة على الأقل 3 سطور بخط الثلث على الأقل بما فيها البسملة، كما تتم كتابة المتبقي بخط النسخ.

التذهيب

ليس هناك قيود في الموضوع. من الممكن المشاركة بالأحجام القابلة للتقييم بجميع الأحجام.

الصور التجسيمية

يتم إختيار موضوع بقصة في داخل حدود تركيا. الفنانون أحرار في اختيار الموضوع. يمكن للفنان إختيار موضوع لقصة معروفة أو مكان معروف مرتبط بها أو عمل معماري كما يمكن تنظيم الأعمال من خلال حدث أو عمل أدبي وتوفير التوضيحات عليه. كما يمكن أن يستخدم منظر في تركيا ليحمله قصة في العمل. من الممكن المشاركة بالأحجام القابلة للتقييم بجميع الأحجام.

القطع

ليس هناك قيود في الموضوع. من الممكن المشاركة بالأحجام القابلة للتقييم بجميع الأحجام.

تجليد الكتب

جلد الكتاب بالتصميم الذي لم يتم تطبيقه من قبل والذي يتكون من الغلاف الأمامي - الخلفي ومقلب المحتوى. من الممكن المشاركة بالأحجام القابلة للتقييم بجميع الأحجام.

الخزف

يتم قبول الأعمال بالتصاميم الفريدة التي يكون موضوعها تركيا مع إستخدام التقنيات والأنماط في فنون الخزف للفنون التركية الكلاسيكية. يمكن ان تكون الأعمال في شكل لوحات أو في شكل مجسمات ثلاثية الأبعاد. يتم تسليم الأعمال بشكل مكتمل. من الممكن المشاركة بالأحجام القابلة للتقييم بجميع الأحجام.

إبرو

ليس هناك قيود في الموضوع. من الممكن المشاركة بالأحجام القابلة للتقييم بجميع الأحجام.

شروط المنافسة

1- في كل الفروع يتم منح الجوائز للمراكز الأول والثاني والثالث مع تقديم الجوائز التشجيعية وفق العدد الذي تراه لجنة التحكيم مناسب.

2- لن تقدم لجنة التحكيم الجائزة للمركز الأول في حالة عدم العثور على العمل المناسب للمركز الأول، كما لن تقدم لجنة التحكيم الجائزة للمركز الثاني في حالة عدم العثور على العمل المناسب للمركز الثاني ، لن تقدم لجنة التحكيم الجائزة للمركز الثالث في حالة عدم العثور على العمل المناسب للمركز الثالث ، لن تقدم لجنة التحكيم الجائزة التشجيعية في حالة عدم العثور على العمل المناسب للجائزة التشجيعية.

3- الأعمال التي يتم إرسالها للمشاركة في المسابقة وزالتي حصلت على الجوائز يتم الإحتفاظ بها عن طريق إدارة المسابقة. أما المتبقي فتتم إعادته إلى الفنانين ممن لم يحصل على الجوائز.

4- في حالة عدم إستلام الأعمال في غضون فترة 1 عام بعد الإعلان عن نتائج المسابقة فإن إدارة المسابقة لاتقبل أي نوع من المسؤولية عن هذه الأعمال.

5- سيتم تقديم شهادة تقدير للفنانين الحاصلين على الجوائز في المسابقة.

6- ليس هناك قيود في المشاركة في المسابقة. يمكن أن تتم المشاركة في أكثر من فرع وتخصص كما يمكن المشاركة بإستخدام أكثر من عمل فني. مثل أن تتم المشاركة في الفروع الخطوط-القطع، إبرو - تذهيب، الخطوط-التذهيب-إبرو-القطع. حيث سيتم التقييم عن واحد من أعمال التذهيب أو الخطوط. بالتوافق مع قواعد المنافسة فإن العمل الذي يحصل على الجوائز يتم إعتبار قبوله لجميع الحقوق من إدارة المسابقة. كما يجب أن يكون الفنان المشارك بالعمل في المسابق هو صاحب جميع الممتلكات المتصلة بالعمل من حقوق التأليف والنشر.

7- ليس هناك حد لحجم العمل لكي يمكن تقييمه. كل حجم سيتم الموافقة عليه.

8- سيتم إستلام الأعمال من الفنانين دون التوقيع على ذلك.

9- المواد التي يتم إستخدامها في عمل يجب أن لاتكون عقبة أمام قبول العمل. ولكن يتم الأخذ في الإعتبار في التقييم.

10- الأعمال المشاركة المنافسة يجب أن لا تكون قد عرضت سابقا أو تم نشرها أو نسخها،أو تقليدها.

11- يجب أن يتم توفير الأعمال بشكل مقبول للعرض، في ورقة خالي من الأحماض على ورق مقوَّى أو في شكل ورق في شكل لفافة.

12- إدارة المسابقة ليست مسؤولة عن أنواع الخسائر التي يمكن ان تحدث خلال إيصال الأعمال لأمانة المسابقة. المشارك يكون هو المسؤول عن إيصال العمل إلى عنوان الإتصال.

13. سيتم إعطاء معلومات الإتصال الخاصة بالفنانين المشاركين ، (رقم الهاتف، رقم الفاكس، البريد الإلكتروني، وغيرها) في شكل مکتوب إلى أمانة المسابقة.

14. مطلوب من الفنانين المشاركين إستكمال استمارة الطلب على العنوان www.7tepe7sanat.com.

حقوق التأليف والنشر

1- يوافق ويتعهد المشارك فيالمسابقة على كل الشروط المكتوبة وعلى تلبية جميع الشروط المتفق عليها والالتزام بها.

2- جميع المشاركين من أصحاب الأعمال الذين حصلوا على الجوائز يكون قد قبلوا توفير نقل جميع حقوق الملكية الفكرية وحقوق النشر والتأليف والتصرف الخاصة بالعمل إلى مؤسسة الفنون التركية الكلاسيكية وذلك دون طلب أي نوع من القيم المادية أو المالية ودون ان تكون هذه الحقوق محدودة بفترة زمنية.

3- فيما يختص بالأعمال التي تحصل عليها مؤسسة الفنون التركية الكلاسيكية يكون لديها الحقوق في القيام بجميع أنواع الأعمال في هذه الأعمال من الطباعة، النسخ، الإستنساخ منها، الإعلان عنها في الاوساط الصوتية والمرئية والكهربائية والإلكترونية، والنشر في الكتب والكتالوجات والألبومات وجميع المطبوعات الأخرى وعرضها في المعارض داخل وخارج البلاد. كما ان لها الحقوق في نقل هذه الحقوق إلى الأطراف الثالثة دون قيود المكان والزمان.

4-الحائزون على الجوائز سوف يتم نشرهم في شكل ألبوم.

5- الجوائز : سيتم إعطاء الجوائز في نهاية المنافسة في التاريخ المعلن عنه في حفل يتم فيه عرض الأعمال الفنية.

6- تعتبر معلومات الإتصال التي تم منحها من المشارك هي الأساس في التواصل معه. يجب إخطار التغييرات المحتملة في طرق الإتصال إلى إدارة المسابقة على الفور.

7- الإدارة ليست مسؤولة عن المشاكل التي قد تحدث أثناء تسليم عمل لأمانة المسابقة من قبل المشاركين في المسابقة.

معايير التقييم

ستقرر أهلية جميع الفروع في الإجتماع المشترك لهيئة المحلفين، ما إذا كان تقييمها وفقا لمبادئ وقواعد العمل.

حتى حتى الان اتخذت في المسابقة التي جرت في الجلسة مبادئ تقييم تطبيقها وسيتم إنشاء النتائج من بنية تحتية التقييم.

هيئة المحلفين

وحتى الآن قام بها والاستنتاجات المستخلصة من مسابقة فنية عقدت يظهر تطبيقات مختلفة من الحق في أن يكون في لجنة التحكيم.

التحضيرية أمانة من الانتهاء تحديد وسيتم بعد 1 أسبوع غرضون في المحلفين هيئة للفنون الدولي اسطنبول 7tepe7sanat للمسابقة بعد الموعد النهائي للمشاركة في المسابقة.

القواعد الأساسية لتأسيس لجنة التحكيم: يجب على لجنة التحكيم لبلدية أوسكودار، وكلاً من مدير مؤسسة الفنون الكلاسيكية التركية، والموظف والمعلم والطلاب سوف تأخذ مكان. وستتخذ المراقبين الوحيد.

الجوائز

	Winner	Runner up	Third rank	Encouragement(3 prizes)
Calligraphy: Jali Thuluth	17000	12000	8000	3500
Calligraphy: Thuluth Naskh	17000	12000	8000	3500
Gilding	17000	12000	8000	3500
Miniature	17000	12000	8000	3500
Paper-Cutting	9000	6000	4000	2000
Binding	9000	6000	4000	2000
Tile	9000	6000	4000	2000
Marbling	9000	6000	4000	2000

تقويم المسابقة

15.06.2016/2016-06-15

الإعلان عن المسابقة

في 15 يوليو 2016 سيتم الإعلان عن المسابقة للضيوف الواصلين من الفنانين بعد تناول وجبة الإفطار في قاعة برج العزراء بقص الأفراح في بلدية أوسكودار

الإعلان عن المسابقة: سيتم توفير الاعلان والملصقات عن المسابقة، حضور حفلات العشاء، والمنظمات الإعلامية والإعلانية في موقع المسابقة.

1.4.2017/2017-04-01

الموعد النهائي لتقديم الطلبات

1 أبريل 2017 الموعد النهائي للمشاركة: حتى ذلك الوقت يكون من الصعب تقديم طلبات الفنانين إلى أمانة المسابقة. الطلبات بعد تاريخ 1 أبريل 2017 لن تكون مقبولة.

1.5.2017/2017-05-01

موعد الاجتماع هيئة المحلفين

سوف تكون استعدادات أمانة المسابقة قد أتمتت من لجنة التحكيم للتقييم الأولي للأعمال التي تم جمعها في 1 مايو 2017.

1.6.2017/2017-06-01

إعلان النتائج

سيتم إعلان نتائج المسابقة الفنية الكلاسيكية الدولية في إسطنبول ، عن طريق الموقع com.7tepe7sanat ، الهاتف، البريد الإلكتروني وعبر الهاتف.

14.6.2017/2017-07-09

حفل توزيع الجوائز، ومعرض المسابقة وتقديم وجبة الإفطار

حفل توزيع الجوائز: سيتم دعوة جميع الفنانين ومحبي الفن ، سيتم عرض لأعمال الحائزة على جائزة في مسابقة ، وسيألف حفل توزيع جوائز وتقديم وجبة الإفطار.

نتائج المسابقة

2.7tepe7sanat International Istanbul Classic Arts Competition Results:

Calligraphy

Jali Thuluth

1. HCS0603 - Huda Purnawadi
2. HCS0626 - Belal Mokhtar
3. HCS0640 - Seman Abdulhalik Kadir
3. HCS0663 - Muhammet Fatih Yıldız

Incentive. HCS0737 - Syahriansyah Bin Sirajuddin

Incentive. HCS0708 - Ömer Nur Fuat

Incentive. HCS0714 - Menaf Nam

Thuluth Naskh

1. HSN0654 - Abdulwahhab Ali Hasan Saif
2. HSN0745 - Hakan Aslan
3. HSN0527 - Mahmoud Abdalaziz Mahmoud Mohamed

Incentive . HSN0459 - İhap İbrahim Ahmed Thabet

Incentive . HSN0530 - Mahmoud Abd El Salam El Dalil

Incentive. HSN0529 - Abdo Mohamed Hasan Algmmal

Gilding

1. TZH0669 - Hüsna Kılıç
2. TZH0614 - Shaalim Shamansurov
3. TZH0659 - Seda Gül

Incentive. TZH0744 - Sümeyye Akyol

Incentive. TZH0638 - Sevda Yüksel

Incentive. TZH0517 - Nihan Ümran Ersin

Miniature

1. MNY0660- Soner Şahin
2. MNY0729 - Halime Göktürk
3. MNY0633 - Berrin Satılmış

Incentive. MNY0573 - Serap Onur Alaton

Incentive. MNY0632 - Fatma Ergin

Incentive. MNY0623 - Serap Derinkök

Paper-Cutting

1. KAT0518 - Ümmügülsüm Sevim
2. KAT0504 - Zeliha Gültekin
3. KAT0683 - Esvet Doğan

Incentive. KAT0622 - Havva Tümer

Incentive. KAT0578 - F.Özlem Cimilli Arcasoy

Incentive. KAT0481 - Müge Sayitoğlu

Marbling

1. EBR0477 - Yasin Şahin
2. EBR0593 - Birgül Tayfur
3. EBR0652 - Fisun Onamay

Incentive. EBR0664 - Emre Çiçek

Incentive. EBR0469 - Neslihan Sarıhasanoğlu

Incentive. EBR0732 - Serdal Şimşek

Tile

1. CIN0625 - Saadet Aydoğdu
2. CIN0544 - Gülmisal Gölebatmaz Eslek
3. CIN0577 - Bengisu Kaya
3. CIN0704 - Sümeyra Durmuş

Incentive. CIN0507 - Melahat Büyüksütçü

Incentive. CIN0672 - Pınar Yatarkalkmaz

Binding

1. CLT0634 - Yasin Çakmak
2. CLT0670 - Osman Doruk
3. CLT0666 - Burak Kara

Incentive. CLT0685 - Kübra Sarı